

Положение о конкурсе «Ярославская книга года»

1. Общие положения.

1.1. Областной конкурс «Ярославская книга года» проводится ежегодно в рамках фестиваля «Ярославская книга» (до 2017 года – выставка-ярмарка «Книжная культура Ярославского края») среди авторов, авторских коллективов, редакторов и художников книжных изданий.

1.2. Организаторами конкурса являются министерство культуры Ярославской области и ГАУК ЯО «Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н.А. Некрасова» (далее - Библиотека).

2. Цели конкурса.

- развитие и укрепление лучших традиций книгоиздательского дела в Ярославской области;
- рост профессионального мастерства авторов, редакторов, дизайнеров и издателей;
- популяризация новых книг, изданных в Ярославской области;
- продвижение книги и чтения в регионе.

3. Задачи конкурса.

- поддержка и популяризация лучших образцов издательской продукции, повышение художественной и полиграфической культуры;
- укрепление информационного и творческого сотрудничества авторов, издателей и библиотеки.
- привлечение внимания общественности к состоянию и развитию издательского и библиотечного дела региона;
- улучшение информационного обеспечения библиотек и других потребителей книжной продукции региона;
- докомплектование фондов библиотек изданиями местной и краеведческой печати.

4. Условия проведения конкурса.

4.1. В конкурсе принимают участие издания, выпущенные в Ярославской области за предыдущий год, поступившие в Библиотеку как обязательный экземпляр документов Ярославской области и представленные на ежегодной выставке «Ярославская книга».

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Лучшее научное издание (монографии, сборники научных трудов, материалы научных конференций);

- Лучшее научно-популярное издание;
- Лучшее учебное издание (учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия);
- Лучшее справочное издание (словари, энциклопедии, справочники, путеводители, каталоги, библиографические указатели);
- Лучшее литературно-художественное издание (проза, поэзия, публицистика, альманахи, мемуарная литература);
- Лучшее изоиздание (художественные альбомы, фотоальбомы, атласы).

Конкурсная комиссия имеет право вводить дополнительные номинации, но не более двух. Решение о введении дополнительных номинаций принимается открытым голосованием большинством голосов членов конкурсной комиссии.

4.3. Издания оцениваются по следующим критериям:

4.3.1. В номинации «Лучшее научное издание»

- научная значимость книги;
- наличие научно-справочного аппарата;
- оформление издания.

4.3.2. В номинации «Лучшее научно-популярное издание»

- полнота раскрытия темы;
- популярность изложения;
- научная достоверность;
- художественное оформление;
- полиграфическое качество.

4.3.3. В номинации «Лучшее учебное издание»

- соблюдение образовательных стандартов;
- наличие грифа о рекомендации, допуске;
- структура издания;
- художественное оформление;
- наличие дидактического аппарата.

4.3.4. В номинации «Лучшее справочное издание»

- структура издания;
- художественное оформление;
- наличие справочно-библиографического аппарата;
- актуальность издания.

4.3.5. В номинации «Лучшее литературно-художественное издание»

- уровень авторского мастерства;
- качество редактирования;
- художественное оформление;
- полиграфическое качество.

4.3.6. В номинации «Лучшее изоиздание»

- структура издания;
- художественное оформление;

– полиграфическое качество.

4.3.7. Обязательным критерием при оценке изданий по всем номинациям является соблюдение издательских стандартов.

5. Порядок проведения конкурса.

5.1. Вся организационную работу по проведению конкурса осуществляет Библиотека.

5.2. Для организации и проведения Конкурса создается Конкурсная комиссия. Персональный состав комиссии утверждается ежегодно приказом директора Библиотеки. Из числа членов комиссии выбирается секретарь для организации работы комиссии.

5.3. Решение Конкурсной комиссии принимается в два этапа. На первом этапе по результатам экспертной оценки (Приложение 1) определяются издания-номинанты конкурса, на втором этапе открытым голосованием большинством голосов выбираются издания-победители конкурса в соответствующих номинациях.

5.4. В каждой номинации определяется одно издание-победитель. Из числа победителей в соответствующих номинациях открытым голосованием большинством голосов выбирается одно издание, получающее звание «Лучшая книга года».

5.5. Присутствие книги-номинанта, имеющей отношение к какому-либо члену Конкурсной комиссии, исключает его участие в определении победителя в данной номинации, но не препятствует оценке книг в других номинациях.

5.6. При равенстве итогового количества голосов в какой-либо номинации право решающего голоса имеет председатель Конкурсной комиссии.

5.7. Конкурсная комиссия имеет право принять решение не объявлять победителя в какой-либо номинации, но не более одной.

5.8. Допускается награждение отдельных участников Конкурса дипломами номинантов за качество художественного оформления, оригинальность творческого замысла и социальную значимость книжного издания.

6. Голосование «Выбор читателя».

6.1. В рамках конкурса организатор также проводит голосование «Выбор читателя», в ходе которого посетители выставки «Ярославская книга» смогут выбрать наиболее понравившиеся им издания из числа представленных на ней.

6.2. Голосование начинается в день официального открытия выставки-ярмарки и заканчивается за 1 день до ее закрытия.

6.3. Для того чтобы оставить свое мнение о книге, читатель должен ознакомиться с изданиями, представленными на выставке «Ярославская книга», заполнить бюллетень (Приложение 2) и опустить его в ящик для голосования.

6.4. Всю работу по подсчету бюллетеней и определению результатов ведет секретарь Конкурсной комиссии. Издание, набравшее большее количество голосов, становится победителем в голосовании «Выбор читателя».

7. Подведение итогов конкурса.

7.1. Итоги конкурса подводятся на официальном закрытии фестиваля. Имена победителей и номинантов заранее не разглашаются.

7.2. Победителю в каждой номинации конкурса вручается диплом и денежная премия в размере 10000 руб.

7.3. Победителю, получившему звание «Лучшая книга года», выплачивается дополнительная денежная премия в размере 10000 руб.

7.4. Издательствам, выпустившим книги-победители конкурса, вручаются сертификаты.

7.5. Автору победившего издания в голосовании «Выбор читателя» вручается грамота и денежный приз 5000 руб.

7.6. В случае смерти победителя на момент оглашения результатов конкурса денежная премия выплачивается наследникам при предъявлении соответствующих документов.

7.7. Результаты Конкурса размещаются на сайте Библиотеки, а также публикуются в средствах массовой информации.

**Бюллетень
для голосования на выборах номинантов конкурса**

(номинация)		
(автор / составитель / редактор)		
(заглавие книги)		
Член Кон- курсной ко- миссии		
	(подпись)	(расшифровка подписи)

Примечания:

1. Бюллетень заполняется отдельно на каждую книгу, отобранную членом Конкурсной комиссии.
2. Каждый член Конкурсной комиссии имеет право заполнить не более 3 бюллетеней в каждой номинации.
3. При выборе книг Конкурсная комиссия руководствуется следующими критериями:

В номинации «Лучшее научное издание»

- научная значимость книги;
- наличие научно-справочного аппарата;
- оформление издания.

В номинации «Лучшее справочное издание»

- структура издания
- художественное оформление
- наличие справочно-библиографического аппарата
- актуальность издания

В номинации «Лучшее литературно-художественное издание»

- уровень авторского мастерства;
- качество редактирования;
- художественное оформление;
- полиграфическое качество.

В номинации «Лучшее научно-популярное издание»

- полнота раскрытия темы;
- популярность изложения;
- научная достоверность;
- художественное оформление;
- полиграфическое качество.

В номинации «Лучшее учебное издание»

- соблюдение образовательных стандартов;
- наличие грифа о рекомендации, допуске;
- структура издания;
- художественное оформление;
- наличие дидактического аппарата.

В номинации «Лучшее изоиздание»

- структура издания;
- художественное оформление;
- полиграфическое качество.

Обязательным критерием при оценке изданий по всем номинациям является соблюдение издательских стандартов.

**Бюллетень для голосования
«Выбор читателя»**

(автор / составитель / редактор)

(заглавие книги)

(издательство / издающая организация)

(ваш комментарий к изданию, ваши контакты (телефон, e-mail)
для приглашения на церемонию награждения (по желанию))

Состав Конкурсной комиссии

1. Ерохина Татьяна Иосифовна, доктор культурологии, профессор, ректор Ярославского государственного театрального института имени Фирса Шишигина – председатель комиссии;
2. Журавлева Анна Вячеславовна, главный библиотекарь проектного и редакционно-издательского отдела Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н.А. Некрасова – секретарь комиссии;
3. Антонова Любовь Геннадьевна, доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой теории и практики коммуникации ЯрГУ им. П.Г. Демидова;
4. Бекке Маргарита Владиславовна, заслуженный работник культуры Российской Федерации;
5. Ермаков Александр Михайлович, доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета ЯГПУ им. К. Д. Ушинского;
6. Кучина Татьяна Геннадьевна, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой иностранных литератур и языков факультета русской филологии и культуры ЯГПУ им. К.Д. Ушинского;
7. Сакуров Игорь Анатольевич, художник-иллюстратор, график, член Союза художников России, лауреат Областной премии им. А.М. Опекушина;
8. Сахарова Лариса Анатольевна, журналист, член Союза журналистов России, сотрудник отдела информации Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника;
9. Халлыева Ольга Розыкулыевна, исполняющий обязанности директора Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова
10. Шустрова Ирина Юрьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры массовых коммуникаций Академии МУБиНТ;
11. Яновская Елена Вадимовна, кандидат культурологии, научный сотрудник Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова.