



**Огонь войны души
не сжёт...**



Великая Отечественная война оставила глубокий след в русской литературе. Писатели, прошедшие через горнило войны, создали произведения, полные мужества, стойкости и любви к Родине. Их всех объединяет еще год рождения. В 2024 году, каждому из них исполнилось бы 100 лет. Вы сможете ознакомиться с творчеством фронтовиков-юбиляров и узнать об их боевом опыте.

Виктор Петрович Астафьев

01.05.1924 – 29.11.2001 гг.

Виктор Петрович Астафьев ушёл на фронт добровольцем, когда ему было 18 лет: был шофером, артразведчиком, связистом. Несколько раз был тяжело ранен.

Во время войны Виктор Астафьев получил несколько наград: ордена Красной Звезды, медали «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».



....О войне писать трудно... Счастлив,
«кто не знает её, и я хотел бы пожелать
всем добрым людям и не знать
её никогда, и не ведать, не носить
раскалённые угли в сердце,
сжигающие здоровье и сон... Трудно
писать о войне, хотя во мне «моя
война» идёт и идёт своим ходом,
не умолкая, не оставляя меня и мою
память в покое.

Астафьев В.П.



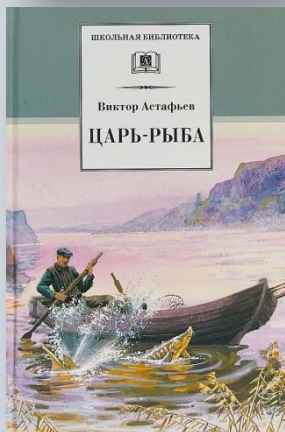
[Астафьев, Виктор Петрович. Прокляты и убиты : роман / Виктор Астафьев. – Москва : ЭКСМО, 2006.](#)

Над романом-эпопеей «Прокляты и убиты» Астафьев работал долго - с 1990 по 1994 гг. - и так и не написал запланированной последней, третьей книги, однако это не помешало произведению стать одним из самых сильных и пронзительных образцов российской "военной" прозы.



[Астафьев, Виктор Петрович. Веселый солдат : \[сборник\] / В. П. Астафьев. – Санкт-Петербург : Лимбус пресс, 2000.](#)

Великая книга о Великой войне, написанная очевидцем и участником. Только 55 лет спустя, в пору подведения жизненных итогов, замечательный писатель Виктор Астафьев смог до конца освободиться от страхов, иллюзий, комплексов и мифов той войны и рассказал о ней правду. Можно сказать, что это своего рода художественный итог свидетельских показаний о войне.



[Астафьев, Виктор Петрович. Царь-рыба : повести и рассказы / Виктор Астафьев ; вступ. ст. В. Курбатова. - Москва : Эксмо, 2005.](#)

Эта книга, подвергавшаяся жестокой цензуре и злой критике, принесла автору всенародное признание и остается по сей день одной из любимых для ценителей русской литературы. Нравственно-философское повествование об ответственности человека за все живое вокруг, о трудном и мучительном стремлении его к миру и гармонии в природе и в собственной душе.

Владимир Осипович Богомоллов

03.07.1924 – 30.12.2003 гг.

С началом Великой Отечественной войны подал заявление добровольцем, в период с июля по октябрь 1941 года был курсантом полковой школы младших командиров. В конце октября-ноябре 1941 года попал на Калининский фронт под Москвой, был контужен.

Награждён Орденом Отечественной войны I степени за бои по освобождению Белоруссии. В сентябре 1944 года переходит из войсковой разведки в органы военной контрразведки. Участвует в освобождении Польши, в боевых действиях в Восточной Пруссии и Германии.



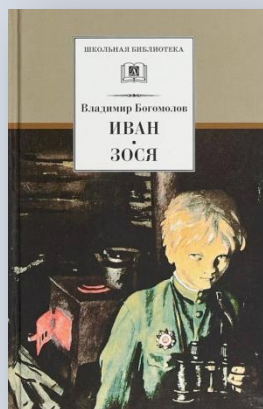
Моя книга... отнюдь не мемуарное
«сочинение, не воспоминания,
а, выражаясь языком литературоведов,
«автобиография вымышленного лица». Этот роман не только об истории человека моего поколения, это реквием по России, по её природе и нравственности, реквием по трудным, деформированным судьбам нескольких поколений – десятков миллионов моих соотечественников.

Богомоллов В.О.



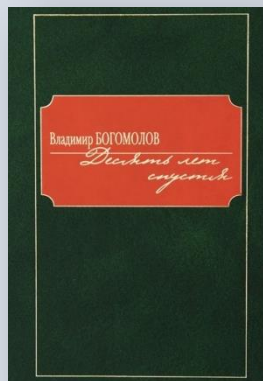
[Богомолов, Владимир Осипович. Момент истины : \(в августе сорок четвертого...\) : роман / Владимир Богомолов ; \[вступ. ст. И. Бояшова\]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2015.](#)

Роман Владимира Богомолова - о суровых буднях военных контрразведчиков, действующих на освобожденной от немецко-фашистских захватчиков территории в Западной Белоруссии по ликвидации агентуры противника.



[Богомолов, Владимир Осипович. Иван ; Зося : повести / В. О. Богомолов ; предисл. И. Дедкова ; рис. О. Верейского и А. Веркау. - Москва : Детская литература, 2004.](#)

1944 год, после месяца непрерывных наступательных боёв в маленькой деревушке под Белостоком остановился на отдых и переформирование обескровленный мотострелковый батальон. Июльское солнце, запах яблок, прохладные струи небольшой речки и двести бланков извещения о смерти, которые должен заполнить молодой лейтенант, заместитель командира батальона.



[Богомолов, Владимир Осипович. «Жизнь моя, иль ты приснилась мне...» : \[роман в документах\] / Владимир Богомолов ; \[вступ. ст., составл. Р. А. Глушко\]. - Москва : Книжный клуб 36.6, 2012.](#)

Первые черновые наброски романа «Жизнь моя, иль ты приснилась мне...» В.О. Богомолов сделал в начале 70-х годов, а завершить его планировал к середине 90-х. Работа над ним шла долго и трудно. Это объяснялось тем, что впервые в художественном произведении автор показывал не победную сторону войны, которая многие десятилетия замалчивалась и была мало известна широкому кругу читателей.

Юрий Васильевич Бондарев

15.03.1924 – 29.03.2020 гг.

В марте 1942 года Юрий Бондарев был призван на военную службу, проходил учебу в Бердичевском пехотном училище, передислоцированном в Актюбинск.

Завершив курс, получил звание сержанта и в октябре 1942 года был направлен на Сталинградский фронт.

Дважды награждён медалью «За отвагу».

Награжден орденами Отечественной войны I степени (1985), медалями «За отвагу» (1943, 1944), «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».



Однажды мне сообщили, что после
« прочтения моих книг несколько
молодых людей стали военными,
выбрали себе этот жизненный путь.
Это мне очень дорого... Недаром
работал, жил, понимаете?! И недаром
воевал, прошёл через огонь, остался
жив... Я заплатил войне лёгкой данью –
тремя ранениями. Но многие
заплатили жизнью! Будем же помнить
об этом. Всегда.

Бондарев Ю.В.



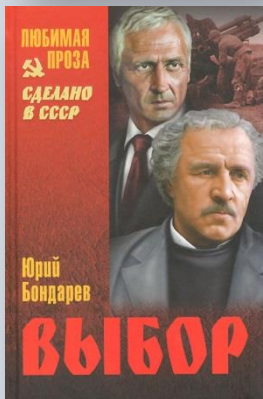
[Бондарев, Юрий Васильевич. Батальоны просят огня ; Последние залпы : повести / Ю. В. Бондарев. - Москва : Современник, 1984.](#)

Война - это не только триумфы и победы, но и пот, кровь и потери. Одна самых трагических повестей о Великой Отечественной войне рассказывает о форсировании Днепра Красной Армией, героизме советских воинов и человеческих отношениях.



[Бондарев, Юрий Васильевич. Горячий снег : роман ; Из книги "Мгновения" : рассказы / Юрий Бондарев; \[худож. М. К. Шевцов\]. - Москва : Современный писатель, 1994.](#)

Всего лишь крошечная частичка сил, участвующих в битве за Сталинград, - артиллерийская батарея под командованием лейтенанта Дроздовского, которая должна остановить рвущиеся к городу танки Гота. Но и в этом маленьком мирке есть место дружбе, амбициям и зависти, однако, когда начнется кровавый бой, все личное отступит, покажется мелким и не имеющим значения, ведь оно меркнет перед великой общей целью...



[Бондарев, Юрий Васильевич. Выбор : роман / Ю. В. Бондарев. - Москва : Советская Россия, 1989.](#)

Во время традиционного зимнего венецианского карнавала герой романа, художник Владимир Васильев, неожиданно встречается своего школьного и фронтового друга Илью Рамзина, которого считал погибшим. Тогда, в 1943 году, в одном из боев командир полка послал Рамзина с несколькими бойцами на верную и бессмысленную смерть...

Василь Владимирович Быков

15.03.1924 – 29.03.2020 гг.

Будущий писатель был мобилизован на оборонительные работы в инженерный батальон. Потом были бои на Юго-Западном фронте, пехотное училище в Саратове. С 1943 года воевал на 2-м и 3-м Украинском фронтах. Был дважды ранен, лежал в госпиталях. Василь Быков с действующей армией прошёл Румынию, Болгарию, Венгрию, Югославию, Австрию — старшим лейтенантом, командиром взвода полковой, потом армейской артиллерии. Служил на Украине, в Беларуси, на Дальнем Востоке. Награждён орденами Отечественной войны I степени (1985) и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».



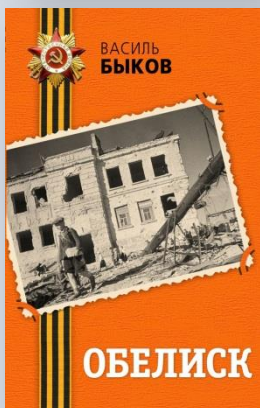
... Жить по совести нелегко.
« Но человек может быть человеком,
и род человеческий может выжить
только при условии, что совесть
людская остается на высоте...
Да, разумеется, трудно требовать
от человека высокой человечности
в обстоятельствах бесчеловечных,
но ведь существует же предел,
за которым человечность рискует
превратиться в свою
противоположность.

Быков В.В.



Быков, Василь. Сотников : повести / В. Быков. - Москва : Вече, 2004.

«Сотников» — потрясающая воображение в своей почти документальной простоте история двух попавших в плен партизан. Это рассуждение о героизме и предательстве, смерти и жизни, история о мужестве, чести и верности долгу.



Быков, Василий Владимирович. Обелиск / В. В. Быков / Василь Быков ; пер. с белорус. Г. Куренева. Неизвестный солдат : повести / Анатолий Рыбаков ; [худож. А. Лурье ; авт. послесл. М. Синельников]. - Москва : Молодая гвардия, 1985.

Повесть «Обелиск» о скромном мужестве и будничном, не каждому заметном героизме, из которых в конечном счете и сложилась великая Победа, дань памяти тем, чьи имена незаслуженно забыты...



Быков, Василь. Карьер : повесть / Василь Быков ; [пер. с белорусского авт. ; вступ. ст. Л. Лазарева ; худож. А. А. Брантман]. - Москва : Книжная палата, 1988.

события повести параллельно-последовательно происходят в двух временных локациях: мы поочередно присутствуем то в первые дни и недели войны (июль-август 1941 года), то в августе середины 70-х годов. Однако местом действий является один и тот же небольшой белорусский городок, куда приехал наш главный герой ветеран войны Агеев. Приехал с совершенно конкретной целью — он пытается уточнить, была ли расстреляна вместе с ним и другими подпольщиками молодая девушка, которую военные прихотливые обстоятельства свели с Агеевым.

Борис Львович Васильев

21.05.1924 – 11.03.2013 гг.

В июле 1941 года Борис Львович Васильев ушёл добровольцем на фронт. Ему было всего 17 лет. Участвовал в Смоленском оборонительном сражении, был ранен. Несовершеннолетнего бойца хотели вернуть домой, в Воронеж. Но будущий писатель попросил отправить его на курсы военного дела. Командование пошло навстречу, и Борис Васильев стал курсантом кавалерийской полковой школы под Липецком.

В 1943 году Васильева определили в воздушно-десантный полк и отправили на передовую.

Награды: орден «За боевые заслуги» (1941). Орден «За оборону Москвы» (1944). Орден «За победу над Германией» (1945). Орден Отечественной войны 2-й степени (11.03.1985).



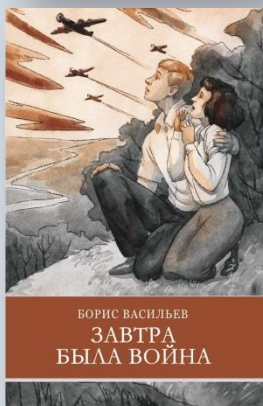
Мы стали солдатами... Говорю «мы»
« не потому, что хочу урвать кроху
вашей воинской славы, знакомые
и незнакомые ровесники мои. Война...
во мне, часть моего существа,
обугленный листок биографии.
И ещё - особый долг за то, что в целых
и невредимых оставили именно меня.

Васильев Б.Л.



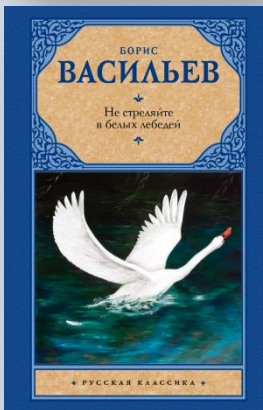
Васильев, Борис Львович. А зори здесь тихие... : повесть ; Встречный бой : повесть / Б. Л. Васильев. - Москва : Терра - Кн. клуб, 2005.

Повесть посвящена великому, но не попавшему в сводки военных событий подвигу пятерых юных девушек-зенитчиц, под руководством старшины Васкова в мае 1942 года вступивших в неравный бой с отрядом немецких диверсантов.



Васильев, Борис Львович. Завтра была война : повести, рассказы / Борис Васильев. - Москва : Вече, 2006.

Герои повести Бориса Васильева «Завтра была война» — обычные школьники. И до поры до времени кажется, что их жизнь ничем не отличается от современной. У них те же переживания из-за оценок и семейные сложности, проблемы самоощущения и бурные эмоции, острое восприятие несправедливости и стремление быть понятым. Но однажды в дружный класс приходит беда.



Васильев, Борис Львович. Не стреляйте белых лебедей : [романы, повесть] / Борис Васильев. - Москва : Вече, 2006.

Это история о Егоре Полушкине, добром и простодушном человеке. Прирожденный плотник, Егор не может удержаться ни на одной работе - неспешность, кропотливость, желание делать лучше мешают ему. Волей судьбы жизнь Полушкина меняется - его назначают лесником. На этом месте он находит себя и со свойственной ему самоотверженностью защищает родной лес, вкладывая всю душу в охрану стаи прекрасных белых лебедей.

Юрий Владимирович Давыдов

20.11.1924 – 17.01.2002 гг.

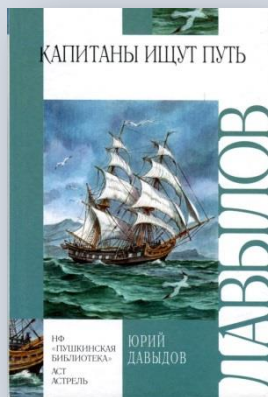
Участник Великой Отечественной войны, с 1942 по 1949 год служил в Военно-морском флоте. В 1945 году окончил Выборгское морское училище. Уволен из ВМФ в 1949 году в звании старшего лейтенанта.

Юрий Владимирович награжден рядом наград: Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, Орденом Дружбы, Государственной премией СССР в области литературы, Литературной премией имени Сахарова, премией «Триумф».



Как-то сейчас стали говорить чаще
«Вторая Мировая война - я все равно
продолжаю воспринимать как
Отечественную войну. Потому что
война-то началась на нашей земле,
у нас здесь она происходила.
И это был, действительно, массовый,
народный подвиг. Я так и продолжаю
это воспринимать, что бы там мне
ни говорили теперешние
интерпретаторы - я продолжаю
воспринимать консервативно.

Давыдов Ю.В.

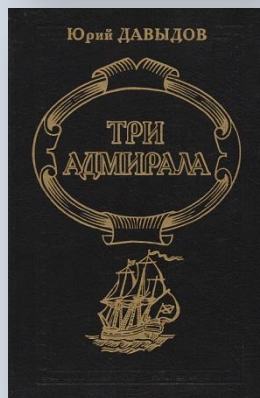


Давыдов, Юрий Владимирович. Капитаны ищут путь : повести : [для среднего и старшего школьного возраста] / Ю. В. Давыдов ; [худож.: Е. Ванюков, Б. Чупрыгин]. - Москва : Детская литература, 1989.

Книга состоит из нескольких повестей и рассказов.

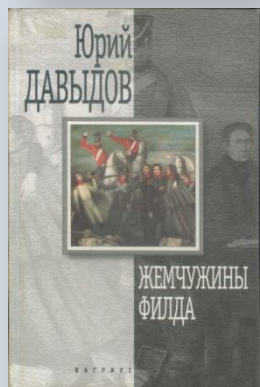
Повествование «Капитаны ищут путь» посвящено путешествиям прошлого века, связанным с поисками Северо-западного морского пути.

Рассказы, посвященные исследованиям наших соотечественников в Египте, Алжире, Конго и Эфиопии, объединены общим названием "О друзьях твоих, Африка".



Давыдов, Юрий Владимирович. Три адмирала / Юрий Давыдов ; [ил. В. П. Васильева]. - Москва : Патриот, 1991.

В книгу вошли произведения о трех прославленных флотоводцах. «Три адмирала» - Д.Н. Сенявин (1763-1831), В.М. Головнин (1776-1831), П.С. Нахимов (1807-1855) - это люди, чья жизнь была отдана флоту и кораблям. Они служили Отечеству и в штормовом океане, и на берегах Средиземного моря, и в японском плену, и на бастионах сражающегося Севастополя...



Давыдов, Ю. В. Жемчужины Филда : историческая проза / Ю.В. Давыдов. - Москва : Вагриус, 1999.

В этой книге представлены его сочинения последних лет и, как всегда, документ, тщательные архивные разыскания - лишь начало, далее - литература: оригинальная трактовка поведения известного исторического лица (граф Бенкендорф в «Синих тюльпанах»); событие, увиденное в необычном ракурсе, - казнь декабристов глазами исполнителей, офицера и палача («Дорога на Голодай»); судьбы двух узников - декабриста, поэта Кюхельбекера и вождя иудеев, тоже поэта, персонажа из «Ветхого Завета».

Юлия Владимировна Друнина

10.05.1924 – 21.11.1991 гг.

Добровольцем отправилась на фронт в качестве медсестры. По прибытии на фронт получила назначение в стрелковый полк 218-й стрелковой дивизии. В 1943 году Друнина была тяжело ранена — осколок снаряда вошёл в шею слева и застрял всего в паре миллиметров от сонной артерии. Была признана инвалидом и комиссована. Юлия Друнина вернулась в Москву и пыталась поступить там в Литературный институт, однако её не приняли. Тогда она снова вернулась на фронт и воевала в Псковской области и Прибалтике. За боевые отличия ей присвоили звание старшины медицинской службы и наградили медалью «За отвагу» и орденом Красной звезды.



Я ушла из детства в грязную теплушку,
« В эшелон пехоты, в санитарный взвод.
Дальние разрывы слушал и не слушал
Ко всему привыкший сорок
первый год.

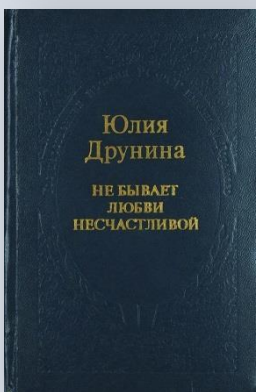
Я пришла из школы в блиндажи сырые,
От Прекрасной Дамы в «мать»
и «перемать»,
Потому что имя ближе, чем «Россия»,
Не могла сыскать.

Друнина Ю.В.



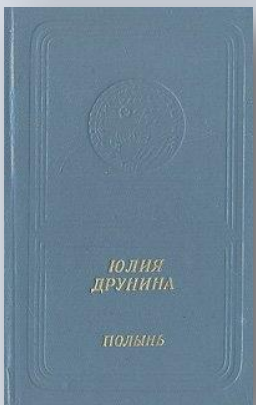
Друнина, Юлия Владимировна. Есть время любить : [стихотворения] / Юлия Друнина ; [сост. и авт. послесл. Г. Красников]. - Москва : Эксмо, 2009.

Поэзия Юлии Друниной ошеломляет искренностью, добротой, простотой и вместе с тем удивляет целостностью осмысления своего времени и своего места в нем. В сборнике собраны лучшие произведения замечательной поэтессы XX века.



Друнина, Юлия Владимировна. Не бывает любви несчастливой : [стихи] / Юлия Друнина ; худож. Л. Ф. Шканов. - Москва : Советская Россия, 1977.

Поэтессу Юлию Друнину любят и помнят читатели. На протяжении полувека она создавала яркие, пронизанные теплом и нежностью стихи, старалась поддержать, вселить веру в человека своей жизнеутверждающей поэзией. В книгу вошли избранные стихи и поэмы Ю.В. Друниной



Друнина, Юлия Владимировна. Польнь : стихотворения и поэмы / Юлия Друнина. - Москва : Современник, 1989.

Скорбь о погибших однополчанах, думы о фронтовых буднях, о людях на войне постоянно звучат в произведениях автора. Свое отношение к жизни она проверяет, возвращаясь к воспоминаниям фронтовой юности. Размышляет поэтесса о времени, о жизненном опыте, природе, о Правде и Добре, стремится сказать свое слово о международных событиях.

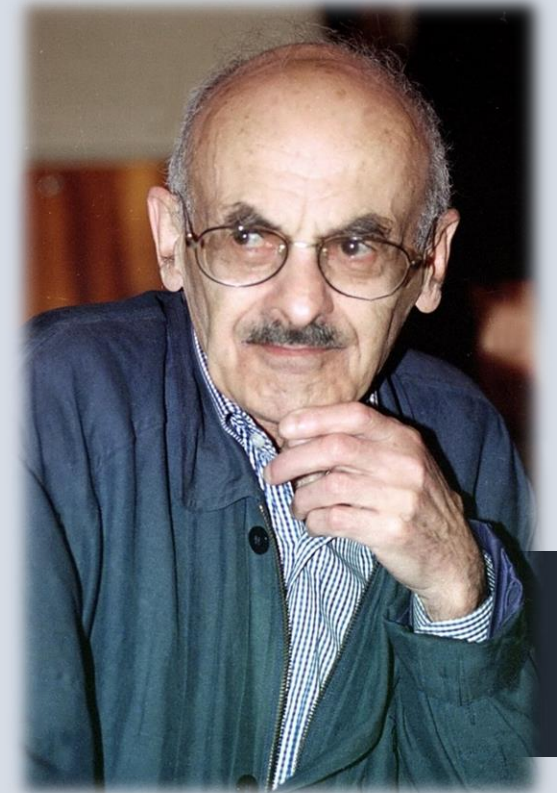
Булат Шалвович Окуджава

09.05.1924 – 12.16.1997 гг.

Когда началась война, юноша пошел на фронт добровольцем из 9 класса школы в 1942 году. На фронте стал минометчиком, но был ранен в том же году и после госпиталя переквалифицировался в связисты в артиллерийской дивизии.

Первая песня «Нам в холодных теплушках не спалось» была написана в 1943 году на фронте.

Булат Окуджава демобилизовался в 1945 году, приехал в Тбилиси и начал работать токарем на заводе.



« Ах, война,
Что ж ты, подлая, сделала:
Вместо свадеб – разлука и дым,
Наши девочки платица белые
Раздарили сестренкам своим.

Окуджава Б.Ш.



[Окуджава, Булат Шалвович. Надежды маленький оркестрик : лирика 50-е - 70-е / Б.Ш. Окуджава. - Екатеринбург : У-Фактория, 2002.](#)

В сборник вошла лирика Булата Окуджавы 50-70-х годов.



[Окуджава, Булат Шалвович. Из школы на фронт. Нас ждал огонь смертельный... : \[автобиографические повести\] / Булат Окуджава. - Москва : Алгоритм, 2019 .](#)

В своих автобиографических повестях Булат Окуджава показал трагическую судьбу юношей предвоенного поколения, со школьной скамьи попавших под смертельный огонь врага. В этих произведениях война показана именно такой, какой ее увидели вчерашние школьники, чьи представления о ней порой далеко расходились с реальностью.



[Окуджава, Булат Шалвович. Будь здоров, школяр : \[для среднего и старшего школьного возраста\] / Булат Окуджава. - Москва : Самокат, 2014.](#)

Произведение о Великой Отечественной войне. Повесть написана от лица семнадцатилетнего Булата Окуджавы, совсем ещё мальчишки, повзрослевшего за считанные месяцы. Автор искренне, просто и трогательно рассказывает о том, как по неопытности и глупости принял свист немецких пуль за пение птиц, как долгое время ел щепкой, потому что потерял свою ложку, как быстро научился не замечать холода, голода и усталости. И ещё про то, как очень хотелось нравиться единственной на батарее девушке Нине.



Ярославская областная универсальная научная
библиотека имени Н. А. Некрасова

Проектный отдел

Телефон: (4852) 23-12-13
e-mail: expo@rlib.yar.ru

2024 год